



高教技職簡訊



P.10



P.14

本期主題：學士後第二專長學士學位學程

提升職場競爭力 推動學士後第二專長學士學位學程..... 2

配合產業用人需求 提供跨領域學習機會

大專校院辦理學士後第二專長學士學位學程..... 3

高教資訊

「退伍軍人報考高級中等以上學校優待辦法」部務會報通過修正案..... 7

未獲一流大學及頂尖計畫及教學卓越計畫之大學

實施特殊優秀人才彈性薪資 共28人獲獎..... 8

推動「愛的饗宴」午餐津貼

世新大學協助學生圓一個就學夢想..... 9

藝想起飛 菁豔八方

98年度菁英培訓學員成果豐碩..... 10

成立國家教育研究院 發揮國家教育智庫功能..... 11

100年度學海飛颺、學海惜珠暨學海築夢簡章及說明會公告..... 12

技職資訊

培育具國際視野之專業人才

推動技專校院學生參加國際技藝能競賽..... 12

100學年度五專免試入學招生簡章12/15開始發售..... 13

100學年度四技二專統一入學測驗簡章11/16開始發售..... 13

核心能力、師資、課程、實習

觀光餐旅教育未來努力方向..... 14

100學年度二技及四技二專統一入學測驗調整預備鈴作業..... 14

鼓勵全國技專校院開設勞作教育及服務學習課程

本部舉辦實務觀摩暨研討會..... 14

2010產學合作與智財管理國際論壇圓滿落幕..... 15

提升教務管理成效

98學年度技專校院教務主管會議12/7-8假蘭陽技術學院舉辦..... 15

技職司科長異動..... 15

高教論壇

大學績效責任的整體思維/蔡培村..... 16

餐旅教育師資的問題與展望/楊百世..... 18

大學特色

C-Map彩繪能力天空 給自己一份與眾不同的成績單

訪中原大學教務長許政行談執行教學卓越計畫成果..... 19

兼顧學生學習成長及職涯發展

中國科技大學教學卓越計畫成果..... 22

全球視野

美國公布留美學生人數統計 臺灣留學生排行第5..... 23

高教司·技職司·學審會12月份重要活動預告..... 24

歡迎訂閱



## 提升職場競爭力 推動學士後第二專長學士學位學程

教育部技職司／劉金山

### 壹、前言

產業結構與人才培育關係密不可分，台灣產業比重變化自40年代農業導向、60年代傳統產業工業導向、90年代半導體與資訊通訊產業導向，發展至近年新興與服務產業。而不同產業導向之人力需求亦使得人才培育之方向必須與時俱進。2010年間，政府為因應產業結構的變化與未來趨勢召開多項全國性之會議，並對於未來人才培育提出相關建言，如2010年1月《全國人才培育會議》指出「為因應新興及重點產業之發展，首重跨領域之人才」；2010年6月《經濟部產諮會工業審議會會議》指出「未來人才之培育，除專業領域深化外，更應著手跨領域綜整性之人才之養成」；2010年8月《第7屆全國工業發展會議》指出「不管是傳統產業全面升級或新興產業加速推動之產業結構優化，皆需要跨領域人才作為動力」，顯見跨領域實為現今人才培育之重要方向。

高等教育負有人才培育之重任，面對產業對於跨領域人才需求孔急現象，學校除鼓勵現有學生透過輔系、雙主修、跨領域學分或學位學程培養跨領域之能力外，對於已於職場就業之人士，也應提供回流教育機會，使其得以進行跨領域知能之學習，提升其就業競爭力，進而帶動國家經濟之發展。有鑑於此，教育部於99年度推動「學士後第二專長學士學位學程」，以符應產業及職場人士之需求。

### 貳、理念思維

#### 一、面對就業新風險

就業新風險的主要來源，即為去工業化所帶來產業結構變遷。以資本主義為圭臬之國家，其製造業將往勞力成本低廉國

家移動，降低了對於低技術和低經驗工作者之需求，但同時配合教育水準之提高，藉以推動高附加價值之服務業，我國亦不例外。此外，製造業就業機會之銳減及服務部門就業的擴張，將產生兩極化薪資類群，一端為吸納高技術、高專業知識、整合型人才；另一端則為低技術工作者受雇於低附加價值的服務部門。爰因高等教育定位於高階人力之培育，在本職學門強調技術與專業知識之下，現所缺乏的應是跨領域（整合型）人才之養成。

#### 二、回流教育彈性化

現今社會知識變動快速，因此倡導回流教育人士認為教育機會之提供，不應僅限於人生的早期，而應涵蓋在人生的全程裡。歐洲經濟合作與發展組織(OECD)認為教育與勞動市場不僅要做密切的配合，其主張應擴大成人之參與，重新認定工作經驗的價值，以交替之方式提供教育與工作之輪替或整合，此為回流教育主要意涵。學者黃富順於《成人教育導論》一書中，蒐集各國辦理回流教育之主要策略，歸納主要三項：一為高等教育門戶之開放，強調容許更多可能性之學習對象；二為課程與修習方式之彈性，以因應成人其職場或家庭型態之需求；三為賦予回流教育正向之鼓勵，如推動帶薪教育假等。而教育部對於「學士後第二專長學士學位學程」，將其定位為回流教育模式之一，並以參與對象多元、辦理模式彈性及鼓勵產企業界參與之方向進行規劃及實施。

#### 參、學程特性

因本學程於99年度初次辦理，教育部除經檢視現行大學法第26條及其施行細則第20條「針對已取得學士學位者，再修讀學士學位者得縮短其修業年限」之法令授權

外，為使各校辦理本學程有所參詢，特再增定「大學校院辦理學士後第二專長學士學位學程審核作業要點」，自該要點內涵中，可將本學程之特性說明如下：

### 一、參與對象明確化

因本學程界定為高階人力之跨領域學習，故實施對象明確定義為「國內經本部立案之大學、獨立學院畢業，或於符合本部採認規定之國外大學或獨立學院畢業，取得學士以上學位者」。另應希望參與對象經過本學程學習後能立即投入或持續於職場，故在考量兵役法規定就讀相同等級之學校者不得緩徵下，加具「報考者應已服畢兵役或無兵役義務」之規定。

### 二、修業年限彈性化

由於跨領域或第二專長性質差異甚距，考量二年制學制（二技）修業年限原則為二年，因此修本學程之年限訂為一至二年，學校並得依據其學程性質予以延長。而在畢業應修學分數上，考量大學四年畢業學分數應為128學分，二年制畢業學分數為72學分，雙主修原則以40學分為主，故如以本學程修業年限一至二年為規劃，將其應修專業學分數訂於不得少於48學分。此外，本學程在畢業應修學分數及其年限，均賦予學校自主規定彈性，並由各校列入學則。

### 三、課程推動實務化

本學程課程推動強調應對焦產業需求，培養跨領域人才，以促進就業或強化職場能力為導向，協助其取得專業證照、實習經驗或加強外語能力為目標。另在課程的學習上，應修習專題製作或專題論文課程學分。此外，學校可與職訓中心、產業

界合作共同規劃課程，進行產學訓協同教學，安排至產業界實務實習，養成職場專業，提升就業能力。

### 四、辦理模式個殊化

由於學程招收學生來源、工作型態、企業合作模式、實習制度規劃等辦理模式均有所不同，教育部秉持「回流教育彈性化」之思維，對於各校選才方式、授課時段、課程進行、學分抵免等辦理事宜，均授權學校自主規劃，使其得以學生最佳權益進行安排，提高其推動效益。

### 肆、執行成效

99學年度大學校院辦理學士後第二專長學士學位學程，計有53校71項學程，含括「人文藝術」、「工程製造」、「民生服務」、「社科商業」、「科學電資」及「醫療社福」等6大領域。且為讓資訊透明與完整化，教育部透過技專校院招生策進總會連結各學程報考資訊（網址為<http://www.techadmi.edu.tw/search/4plus/>），以利各界人士掌握最新動態。

### 伍、未來展望

本學程現仍屬推動初期，後續年度推動須持審慎、精緻態度為之。教育部近期業已積極規劃進行「學士後第二專長學士學位學程政策實施成效」委託研究，將邀請產、官、學、訓等專業人士及辦理學校，以焦點座談方式，針對學程定位、學程類型、學程辦理及相關配套措施進行深入之研究與分析，藉以作為教育部第二年審核辦理之重要依據，以期本學程未來實施更加順利，嘉惠所需之人士，營造個人、學校、企業與國家多贏之局面。

## 配合產業用人需求 提供跨領域學習機會

### 大專校院辦理學士後第二專長學士學位學程

採訪／鄭揚宜

教育部為建立學習型社會，配合產業用人需求，培養第二專長及提供跨領域學習機會，辦理學士後第二專長學士學位學

程。本單元專訪以下三所大專校院，針對國立臺灣藝術大學數位內容製作與出版學程、國立勤益科技大學再生能源科技應用

學程、龍華科技大學數位遊戲設計學程，談其學程設計之課程特色、師資規劃、與產業互動情形及未來預期效益等，期望學

生透過第二專長學士學位學程的修習，能提升其職場就業能力，進而增進國家競爭力。

## 國立臺灣藝術大學辦理數位內容製作與出版學程

### 專訪圖文傳播藝術學系系主任韓豐年教授

數位內容產業已列入經濟部所擬定的「兩兆雙星產業發展計畫」之中，2009年5月行政院頒布文化創意產業為我國未來六大新興產業之一，更將數位內容連同藝術、媒體、設計並列為文創產業四大領域。經濟部亦於2009年9月成立「數位內容產業推動辦公室」，積極推動數位內容暨數位出版產業的創新與變革。

目前我國數位內容人才需求孔急，而國內專案培育機構尚在起步內中，除了經濟部工業局成立數位內容學院以及「數位典藏國家型科技計畫」在其子計畫中，進行數位典藏人員培訓課程之外，當前學校教育並無專門培育數位內容相關人才的系所，僅以跨領域學程或工作坊的方式，進行人才培育，使得產業需求與人才供應出現斷層。

臺灣藝術大學長期深耕文創領域，有感於數位內容專門人才培育的急迫性，因此規劃本學程，以培育具有市場價值與數位化藝術人文能力之優秀人力，為文化數位內容及數位出版相關產業注入新的生命力。

台藝大數位內容製作與出版學程由圖文傳播藝術系主辦，談到臺藝大辦理此項學程的優勢，韓豐年主任從幾個方面表示，臺藝大雖然是高教體系的藝術大學，但其前身卻是非常重視實作的五專及三專之技職校院，因此校園風氣中保有傳統的師徒制及實際操作的風貌。

此外，臺藝大雖然具有實作精神的特色，但是由於藝術創作的獨立傳統，卻普遍存在不重視市場就業的傾向。韓主任指出，在整個校園中，圖文系是最重視就業導向的學系，辦理這個學程不僅能檢視其教學是否足以滿足學生的就業需求，同時也可以讓校園中的其他系所參考，在藝術創作中如何同

時思考就業的重要性。

韓主任強調，圖文系在臺藝大辦理此項學程的另一項優勢，在於透過該校完整、綜合的藝術文化養成，讓學員融入臺藝大校園的美學氛圍中，在參與展出與欣賞作品之際，潛移默化提升人文藝術的品味鑑賞力。臺藝大小而美、互動緊密的校園，不同領域的藝術創作資源，都是培養文創人才的最好環境。

而圖文系每年也承接許多單位的人才培育課程與產學合作案，例如職訓中心、公共工程委員會、客委會、文建會、臺北縣政府等各政府機關。該系的師資雖然年輕，但是都擁有豐富的產學合作經驗，這些都是圖文系辦理學程的優勢。

有關數位內容課程師資方面，除了該系所專業師資外，另融入臺大、師大參與數位內容之重要決策學者，及數位內容相關企業之管理人員，並延聘成功典範的產業專家擔任師資。課程則著重於產學合作之規劃，包括課程作業結合教師、專家與企業共同的參與以確保學習內容與產業同步；輔導學生取得ic3國際證照（Internet and Computing Core Certifications，網際網路與資訊核心能力認證）；安排數位內容製作與出版相關產業參訪或實習，如印刷方面的中華彩色、中央印製廠；數位典藏方面的中央研究院、營建署；以及媒體整合的新世界媒體整合公司、奧美廣告等著名公司單位，累積學生實務工作經驗，以提升其就業競爭力。

圖文系除了強調教學之外，也非常重視行銷。該系除了在99年10月曾辦理印刷攝影展，11月辦理攝影器材展之外，更編輯製作攝影年鑑，藉由這些活動，學生投入其

中的表現及收穫都非常良好。未來更將舉辦大專校院電子書出版大賽，結合產官學界的資源，奠定在電子書出版的關鍵地位。韓主任特別指出，這些計畫的執行對於整體發展來說都是相當重要的潛在學習。

透過此一學程的執行，預期將可培育具文創產業執行力的人才，成為數位出版的創新應用者，深度強化產學研習資歷，媒合數位內容製作與出版就業，提升人文藝術品味鑑賞力。韓主任最後表示，大學教育應該具備階層流動的可能性，使得就讀大學是一種正向投資。然而在少子化浪潮

的衝擊以及廣增大學的後果卻是，就讀大學不僅不是一項正投資，大部分都變成負投資。

而學士後學位學程是一項將負向投資轉成正向投資的選擇，因為其紮實又富有彈性的課程設計，可以讓更多人習得第二專長，不至於在大學畢業後因為當初錯誤的選擇而失去翻身的機會。韓主任說明，目前是個強調證照的時代，只要擁有證照就大大提高了就業的機會，而圖文系辦理此一學程，就要讓臺藝的畢業證書成為最好的保證。

## 國立勤益科技大學辦理再生能源科技應用學程

### 專訪電機工程系蔡政道助理教授

台灣的傳統製造產業已逐漸轉型為「六大新興產業」，包括綠色能源、生技產業、觀光旅遊、醫療照護、文化創意和精緻農業。其中「綠色能源產業旭升方案」預計在2015年，讓綠能產業的產值達到1兆1580億元，每年創造11.58萬個工作機會，成為我國新的兆元產業。國立勤益科技大學開發專班形式的培訓機制，即時補充產業所需的人力資源，也提供產業界人士進修高級專業課程的機會，對於填補國內現階段產業發展所需之人力缺口有極大助益，更可有效支援國內科技產業投入研發創新，大幅提升國內科技產業的競爭力。

國立勤益科技大學電機工程系助理教授蔡政道指出，「再生能源科技應用學士第二專長班」之學程特色是以節能技術應用、電能轉換技術、風力發電技術、太陽能發電系統設計及電池管理技術為主，自動化相關產業為輔，作為課程規劃依據。課程安排包含電路分析設計與製作、電腦輔助應用、專題製作、工廠實習與企業推薦之專業選修課程。師資規劃方面由國立勤益科技大學電機系安排具有業界實務經驗之專業教師或聘請企業界資深專業工程師擔任，可強化學生在再生能源科技領域之專業技能。

為配合政府科技政策及地區性發展，蔡教授表示，該校培育再生能源科技應用人才著重產、學、訓合作，藉由學生專題製作課程，積極推動產學合作與校外實習，促進企業與學校的密切合作，提升學生就業的機會。邀請校外企業專家進行演講、技術指導，強化學生創意性的技術能力，並強調聽、說、讀、寫的應用英文能力，提升學生職場競爭力。在具體研究方面，則以電機、太陽能、風力發電、電動汽機車等綠能產業相關實作為主。其中電動汽機車充電器以及電池監控管理已有具體的成效，這一部分已與業界產學合作，由業界提供技術或是人力需求，學生可以去廠商實習。

蔡教授特別說明，藉由此第二專長學士學位學程班的設立，該校結合中部臨近區域廠商，特別是有關再生能源相關產業，例如研發電動車馬達的寧茂企業有限公司、生產變頻器的富田電機公司等等，以及全面性系統整合科技股份有限公司，共同合作規劃成立中部地區的再生能源科技研發與電機人才培訓聯盟，推動兼具人才培訓與創新研發的多元合作方案。將產、學、研的資源結合至本第二專長學士學位學程班之中，可直接或間接的提升教

學設施、課程內容、師資及學員之創新研發的學習環境。

修習該學程取得第二專長學士學位證書後，預期可提升大學畢業生職場的競爭力，並促進學生就業及企業的產能，同時可建立產學攜手合作，培育新一代職場卓越領袖之良性學習環境與制度。另可發展創新研發、企業e化、科技管理與專業素養，培養學生兼具電機專精技術及創新研發與國際沟通能力。另外，此一學程的特色在於配合產業型態的轉移，由於我國經濟型態的改變，傳統高耗能的工業模式已經逐漸朝向新興的綠能產業發展，而這也是世界潮流的趨勢。蔡教授舉例指出，過去在工業發展階段中大量需求的機械模組設計，因為產業型態轉變而逐漸式微，因此在電機領域的寬廣基礎之下，

同學們可在此學習第二專長，也有比較大的發展空間。

蔡教授最後指出，無論站在產業轉型與發展，或是輔導就業人力方面來說，這都是一個值得推廣的學程，然而如果要讓預期效益達到最大，那麼無論產、官、學界都應該致力於促進學位學程的健全發展。除了校方在師資延攬、課程設計與招生宣傳上必須有完善的規劃之外，政府部門也可以在政策擬定或設計規劃上加以協助。因為此一學程之設立，不僅紓解高科技產業在人力資源需求上的急迫性，也提供產業界人士進修高級專業課程的機會，對於填補國內現階段產業發展所需之人力缺口有極大助益，更可有效幫助科技產業投入研發創新，大幅提升國內科技產業的競爭力。

## 龍華科技大學辦理數位遊戲設計學程

### 專訪多媒體與遊戲發展科學系系主任許峻嘉助理教授

台灣目前位居亞洲前3大遊戲市場，同時擁有進入中國市場的同文同種優勢，國內數位遊戲業者莫不積極搶佔市場大餅。然而目前學校訓練出來之人才與業界需求仍有顯著落差。如何順利銜接國內產學之間的差距，培育更具素質且滿足業界需求之遊戲設計人才，是國內未來所須積極面對之嚴肅課題。

龍華科技大學多媒體與遊戲發展科學系系主任許峻嘉指出，現階段國內各數位遊戲公司之技術人才主要以在職訓練為主(on-job-training)，其經驗與相關資訊的獲得較為片段，因此遊戲設計師較難得到完整且系統性的訓練，遑論高階技術或觀念的獲得，以致於大量模仿的現象以及似曾相識的遊戲充斥國內市場。雖然民間有短期數位學習補習教育，但大部分均以教授軟體操作或人物圖像設計為主，遊戲整合訓練不足，較難符合業界需求。

因此，龍華科技大學申辦數位遊戲設計學程之動機即在於招收國內優異的高科技人才，以其既有能量為基礎，透過專業核心能

力的建立與畢業專題，整合創意、技術與美學三方面知能，並經由赴業界實習、產業合作計畫等，邀請國內外業界專業講師到校指導，經由結合產、學、研機構共同進行人才培育，以提升我國數位遊戲之產業競爭力，奠定台灣產業再躍進之能量。

許主任表示，數位遊戲設計學程發展之特色，在於結合去年度參與由經濟部技術處支援、資策會聯合大同大學、義守大學與龍華科技大學共同舉辦，與台灣索尼電腦娛樂（SCET）及日本Premium Agency合作的「國際數位遊戲聯合研發計畫」之經驗。該計畫於98年7月引進PS3開發平台，於台北、高雄兩地設立南北學研中心並建置PS3遊戲開發環境，引進由Premium Agency提供的遊戲開發專業師資與培訓課程，在不到1年的時間內完成19位教練級研究員的培訓與135位開發人員的養成，以及6款大型遊戲雛型與15款小型遊戲的研發與設計。

由於國際數位遊戲聯合研發計畫成效卓著，因此本次學程汲取其經驗，聘請該計畫主持人董基良教授為專班負責導師，

引進國際級數位遊戲設計課程規劃方法，配合本土化之中文教材設計與畢業專題，培育數位遊戲設計第二專長訓練。此外，此一學程也與國內遊戲業者合作，包括樂陞、昱泉、大宇、雷爵等公司，透過到校指導專題實作、演講以及產業合作等方式，提升學生數位遊戲設計實作能力。數位遊戲設計學程期望參與之學生在經過1-2年之時間培育其數位遊戲設計第二專長後，能夠透過企劃、程式、美術之分組合作專題實作方式，每組皆能完成一款具上市潛力之遊戲原型製作。

此一學程之課程設計理念係依據國內數位遊戲產業之需求，分為「遊戲企劃」、「遊戲美術」以及「遊戲程式設計」三大類。其中遊戲企劃類課程為共同必修課程，學生修畢第一學期遊戲設計製作相關概論課程後，第二學期須於「遊戲美術」及「遊戲程式設計」中選擇一項作為第二專長必修科目。而遊戲專題實作部分，規劃由數名學生組成專題小組，成員須包括「遊戲美術」及「遊戲程式」類學生。

產業實習之專題規劃由四家業者依據各自有興趣之遊戲開發主題，指派公司內部總監、製作人或企劃、程式、美術等專家

與該校教師合作共同參與指導學生，依據業者有興趣之遊戲開發主題進行專題製作與產業學習。許主任說明，「這等於是業界幫忙品管，在概念發想的階段，就由業界幫忙評估作品有沒有市場性。」除了娛樂性遊戲之外，也開始著重「嚴肅遊戲」(serious game)的開發，也就是由遊戲的趣味性，結合並開啟醫學、教育等其他領域的學習意願，例如美國的NASA就以此大力推廣科普觀念。

至於未來參與學程之畢業生就業輔導與就業追蹤方式，許主任表示本學程擬透過與業界共同指導遊戲專題製作方式，藉由共同指導過程，讓業者充分了解學生特質與專長，協助學生就業。此外，參與本學程之學生未來在畢業之後，除了完成至少一項數位遊戲製作專題之外，透過專業證照、產業實習或提升外語能力之規劃，畢業時也會獲得相關專業證照以及外語能力之提升。

許主任最後建議，學士後專班結業後可開辦碩士學程，一貫的訓練更能大幅提高招生誘因，因為將訓練時間拉長，人才培養將更為完整。如此不僅可以深化學習歷程，更可以延續實作導向的產學合作新模式。

## 高教資訊

### 「退伍軍人報考高級中等以上學校優待辦法」 部務會報通過修正案

本部於99年10月28日第664次部務會報通過「退伍軍人報考高級中等以上學校優待辦法」（以下簡稱本辦法）修正案，本次修法係配合國防部未來募兵制之實施，將志願役軍士官兵退伍後之加分優待年限，由現行3年放寬為5年，以提升優秀青年服志願役之意願；另為提供服役10年以上之退除役官兵更多升學機會，於其升學管道增列四年制技術系、專科學校二年制及大學學士班。

現行本辦法係於97年8月7日修正發布，為因應實務執行之需要，邀集國防部、行政院國軍退除役官兵輔導委員會及內政部役政署等相關單位與會研商，相關條文案草案並依行政程序法公告廣徵各界意見後研修訂定，本次修正要點如次：

一、針對志願役軍士官兵、因公或因病成殘之軍士官兵，將其退伍後之加分優待年限規定，由現行3年放寬為5年。（修正條

文第3條)

二、為提供退除役官兵更多升學機會，爰增列四年制技術系、專科學校二年制及大

學學士班，亦得辦理退除役官兵之甄試入學。(修正條文第四條)

(承辦單位：高教司一科，電話：77365875)

## 未獲一流大學及頂尖計畫及教學卓越計畫之大學 實施特殊優秀人才彈性薪資 共28人獲獎

為提升我國學術績效達國際競爭水準，並留任或延攬大學頂尖人才，本部通過「未獲『發展國際一流大學及頂尖研究中心計畫』及『獎勵大學教學卓越計畫』之大學實施特殊優秀人才彈性薪資」獲獎名單，獲獎人員共28位(詳附件)，在所有申請案件470人中，通過比率約6%，獲獎人員每人將獲3年共新臺幣150萬元之獎助。

為提升我國學術績效達國際競爭水準，並培育優質人才，本部於99年8月推動「延攬及留住大專校院特殊優秀人才實施彈性薪資方案」，藉由實施大專校院教研人員及經營管理人才之實質薪資差別化，以提升頂尖人才之薪資給與條件。其中，針對未獲「發展國際一流大學及頂尖研究中心計畫」及「獎勵大學教學卓越計畫」經費補助學校，或「獎勵大學教學卓越計畫」獲補助在每期3千萬元以下之學校，由本部編列經費專案獎勵國內新聘之特殊優秀教研人員及編制外經營管理人才。

本年度本部共接受470件申請案，申請案件於人才別的分布為「專任研究人員」199件(42.3%)、「專任教學人員」247件(52.6%)、「編制外專任高等教育經營管理人才」3件(0.6%)、「編制外專任業師」21件(4.5%)；本次經校內初審程序提報各校10位以內之申請人，由本部並邀集各領域之專家學者，就「延攬或留任之人才之背景是否達該專業領域之國際水準」(30%)、「延攬或留任之人才之未來績效是否達該專業領域之國際水準」(40%)、「延攬或留任之人才薪資待遇及學校相對之配合款」(20%)及「學校對延攬或留任之國內外教學、研究或經營管

理人員所提供之教學、研究及行政支援」(10%)等4大指標給予評比，並歷經初審、複審及決審程序，審議出本年度之獲獎人員，每位獲獎者可獲得3年新臺幣150萬元補助。獲獎人員之任職學校若於往後年度獲得邁向頂尖大學計畫及獎勵大學教學卓越計畫，本部當年度即不予補助，而應由學校以該補助經費全額補助獲獎者。

### 99年申請案件相關分析

綜合大學申請案件領域分布表

領域別	人文與藝術	工程及應用科學	生物及醫農科學	社會科學	數學及自然科學
總人數	57	60	21	55	26
百分比	12%	13%	4%	12%	5%

技專校院申請案件領域分布表

領域別	文、法其他	商	理、工	農、醫、護	設計、文創、餐旅、休閒
總人數	40	33	101	51	26
百分比	9%	7%	21%	11%	6%

申請案件人才別分布表

人才別	研究人員	教學人員	編制外專任高等教育經營管理人才	編制外專任業師	總計
總人數	199	247	3	21	470
百分比	42.3%	52.6%	0.6%	4.5%	100%

本次獲獎人員專業領域相當多元，其中綜合大學類別涵蓋「人文及藝術」、「工程及應用科學類科」、「生物及醫農科學類科」、「社會科學」、「數學及自然科學類科」等領域；技專校院類別包括「商學類科」、「理學類科」、「工程類

科」、「農業類科」、「設計、文創、餐旅休閒」等領域，本次經費之挹注期待將提升我國學術競爭力，另本方案下年度之

申請預計於100年3月召開說明會，並於同年度4月至5月底接受申請。

(承辦單位：高教司三科，電話：77366758)

獲獎人	任職學校	獲獎年數
人文及藝術領域		
林磐聳	國立臺灣師範大學	3年
薛保瑕	國立台南藝術大學	3年
林曼麗	國立台北教育大學	3年
李紀祥	佛光大學	3年
翁玲玲	佛光大學	3年
工程及應用科學類科		
洪宗貝	國立高雄大學	3年
顏維謀	國立台南大學	3年
孫台平	國立暨南國際大學	3年
黃鎮江	國立台南大學	3年
陳裕賢	國立台北大學	3年
生物及醫農科學類科		
劉秉慧	中山醫學大學	3年
蔡嘉哲	中山醫學大學	3年
社會科學		
宋耀廷	國立臺灣師範大學	3年
張國恩	國立臺灣師範大學	3年
蔡明璋	國立台北大學	3年

獲獎人	任職學校	獲獎年數
楊志堅	台中教育大學	3年
靳知勤	台中教育大學	3年
數學及自然科學類科		
張俊彥	國立臺灣師範大學	3年
商學類科		
林勤豐	國立屏東商業技術學院	3年
理學類科		
柯沛程	國立臺中技術學院	3年
黃元正	高苑科技大學	3年
工程類科		
林昶昌	明新科技大學	3年
吳憲珠	國立臺中技術學院	3年
農業類科		
翁進坪	國立澎湖科技大學	3年
潘敏雄	國立高雄海洋科技大學	3年
醫護生技類科		
鍾聿琳	國立臺北護理健康大學	3年
楊堉麟	中華醫事科技大學	3年
其他領域		
蔡宗宏	慈濟技術學院	3年

## 推動「愛的饗宴」午餐津貼 世新大學協助學生圓一個就學夢想

為了減輕學生就學經濟負擔，世新大學推出「愛的饗宴」助學措施，讓家中遭逢困境的學生僅需透過簡單手續即可申請午餐津貼。「愛的饗宴」沒有成績條件限制，審核條件也不過分嚴苛，申請同學只要記得隨手關燈、撿拾垃圾、讓座給老弱婦孺等幾個簡單的小動作，就可當作是對「愛的饗宴」的回饋。

目前就讀世新大學新聞傳播學院的張同學，去年因莫拉克風災而導致台南家中受創慘重，不僅住屋受損嚴重，家中經濟來源的工廠也因災害無法運作，在台北念書的三姐弟瞬間斷炊，但他們並未因此氣餒或自暴自棄，立即搜尋校內獎學金及相關補助，「愛的饗宴」因可提供立即性協助，也沒有高成績門檻，對張同學而言，無疑是最窩心的幫忙。

張同學表示，當時正準備研究所考試的姊姊為協助父母重建家園出外打工，無力再準備考試，因此張同學省下午餐費給姊姊使用，希望她不要放棄進修的可能，但能省則省的生活讓他吃盡苦頭。張同學說，「愛的饗宴」提供他一星期300元的午餐津貼，對生活不無小補，但他特別強調：「這不是錢多錢少的問題，真正重要的是，我感受到即使家徒四壁，但卻還有人願意幫助我、勉勵我的心靈鼓舞。」

看著最近梅姬颱風對宜蘭造成的嚴重災情，身為過來人的張同學有深深感觸，他想用自己的經驗告訴所有家園受創的同學，「風災的發生雖然讓我們的家園破碎，但是千萬不要讓自己的心也被打敗了，不要只看風災帶走的，要著眼在我們還剩下、擁有的。」張同學也提醒，不妨

善用政府及學校提供的資源，不僅要重建家園，也要重建自己人生未來的路。

世新大學表示，「愛的饗宴」活動從97年10月舉辦至今，已提供1,700人次學生援助，每週可提供1次300元的午餐津貼。而除了愛的饗宴外，學校也希望能培養學生知福惜福的心，透過「把愛傳出去-安養院服務」，請一年級新生至安養院為老人服務2小時，無論是愛的饗宴還是安養院服務，皆是學校推行之品德教育，藉此培養學生良好品德。

另外，為了協助學生還有還願助學金、

各類學雜費減免、弱勢學生助學計畫及就學貸款等助學措施可供學生申請。學校會隨時掌握學生狀況，主動關懷需要幫忙的學生。同學如果有困難，可以隨時向吳凡妮小姐詢問（電話：2236-8225轉2186）或透過導師或學務處生活輔導組尋求協助，幫忙解決問題，讓同學在校園中安心就學。本部也有提供助學措施諮詢，將視實際狀況協助申請補助，學生及民眾如有助學措施方面問題，歡迎撥打教育部免付費助學諮詢專線（080-909-5757）。

（承辦單位：高教司四科，電話：77366714）

## 藝想起飛 菁豔八方

### 98年度菁英培訓學員成果豐碩

出國進修或就業是許多人的夢想，98年有20位同學，因為本部「藝術與設計菁英海外培訓計畫」而實現了出國進修或實習的美夢。一年後，這群學子分別從世界各國的設計名校或公司取經返國，為使學員創作與學習心得能與各界交流，本部於99年11月16日舉行成果發表記者會。

高教司司長何卓飛在記者會中表示，本計畫自94年起執行迄今已辦理6年，政府陸續投入近新台幣1億元，共計有87位優秀學子分別獲選至美、英、德、法、日、紐等國深造，進修培訓學校及機構遍及6國之頂尖設計學府，例如：美國藝術中心設計學院(Art Center College of Design)、英國皇家藝術學院(Royal College of Art)、德國柏林藝術大學(Universität der Künste Berlin)、法國Supinfocom、日本武藏野美術大學、紐西蘭奧克蘭科技大學(Auckland University of Technology) …等，目的在於讓學生能更獨立學習、融入異國文化、並廣泛吸收各國不同領域之設計強項。

前往美國Parsons進修的「平面設計組」王振瑛同學，以中世紀女性圖像被剪下的軀體作為字體設計元素，內部並以頭髮和血構成視覺張力，重新詮釋著名小

說「perfume」之封面。此作品將刊登於設計業界最具權威性的視覺設計專業雜誌「Communication Arts 2011」1-2月份Typography年鑑裡。另一位遠赴德國柏林藝術大學進修的郭一樵同學的「舊報紙」作品。以舊報紙素材構述全新的視覺元素與訊息，透過絹版方式的呈現，已順利在台北敦南誠品展出，並公開義賣。

「數位媒體組」美國南加州大學學員黃虹樺、美國沙瓦那藝術與設計學院學員任鵬文與林惠雯，共同參與由美日跨國合作紀念廣島核爆的動畫紀錄片製作，該成品並於廣島紀念日當天於日本NHK電視台播放。前往紐西蘭的學員楊智瑋、苗天雨、陳家瑩與莊昇霖，於奧克蘭科技大學短期進修後，接續於當地頂尖的視覺特效公司Oktober實習，參與美國Nickelodeon公司製作之知名動畫馬達加斯加電視劇。由於實習期間表現出眾，Oktober公司於實習結束後進一步向學員們提出續任邀請。

於美國創意設計學院進修的「產品設計組」學員溫顯豪，其所設計的義式咖啡機，贏得由美國Whirlpool旗下公司—KitchenAid家電主辦的設計競賽，他除獲得高達2萬美元的參展及模型製作費外，更代表學校參加

廠商主辦的千人品酒美食展。另外，於日本武藏野大學進修的溫千慧，因羨慕朋友的音樂才華，希望也能像朋友一樣組band演奏。為一圓夢想，溫千慧進而發想設計一款能輕易上手，搭載投影鍵盤及數種樂器功能的手機，讓不會彈奏樂器的使用者，也能輕鬆體驗與朋友共組樂團的樂趣。本概念獲得京セラ(Kyocera)公司賞識，取得專利申請並投入研發面做實際測試。

98年度歸國學員的作品平均水準比往年更豐富與多元，98年計畫延續97年兩階段培訓辦理。研習營師資由國內專家學者、業界大師及海外知名設計專家組成，並依據評分機制，在10~12天之研習過程中，評

估學員各階段實力，並加以排序，學員結業後大約還有6個月的時間，能自行提升英語能力，符合國外語言及專業能力之要求；最後，再依據第二階段學員之成績及志願排序，檢附相關證明，送交國外學校審查後，公布名單。研習營甄選機制，除可擴大學生的參與及提升學生們藝術與設計創作的水準外，更重要的是，透過本研習營可讓所有參與的學生都能有機會接受多方面且多視角的國際化訓練。

(承辦單位：高教司，電話：77365877)



### 98年度教育部藝術與設計菁英海外培訓計畫名單

組別	錄取生姓名	海外培訓學校	目前就讀學校
產品設計組-英國組	蕭舒駿	Royal College of Art	國立台灣科技大學
美國組	溫顯豪	College for Creative Studies (CCS)	國立台灣科技大學
	姚昱丞	Art Center College of Design	國立交通大學
	林辛承	Illinois Institute of Technology	國立成功大學
德國組	林芬如	School of Art and Design Berlin-Weissensee	國立成功大學
日本組	溫千慧	武藏野美術大學	國立交通大學
	許智榕	武藏野美術大學	國立台灣科技大學
平面設計組-美國組	鄧燦昱	Art Center College of Design	國立政治大學
	曹余森	Pratt Institute	國立交通大學
	王振瑛	Parsons The New School for Design	實踐大學
德國組	郭一樵	德國柏林藝術大學	實踐大學
英國組	翁毓欣	London Metropolitan University	國立台灣藝術大學
數位媒體組-美國組	黃虹樺	University of Southern California	國立台灣藝術大學
	林惠雯	Savannah College of Art&Design	國立台南藝術大學
	任鵬文	Savannah College of Art&Design	實踐大學
法國組	黃崇羽	Supinfocom	實踐大學
數位媒體組-紐西蘭組	楊智璋	Auckland University of Technology	台灣藝術大學
	莊昇霖	Auckland University of Technology	國立高雄師範大學
	苗天雨	Auckland University of Technology	國立台南藝術大學
	陳家瑩	Auckland University of Technology	國立台南藝術大學

## 成立國家教育研究院 發揮國家教育智庫功能

國內各界殷切期盼成立國家級教育研究院，終於在99年11月16日經立法院三讀通過「國家教育研究院組織法」。依據民國85年行政院教育改革審議委員會建議、立法院審查87年度中央政府總預算附帶決議、教育改革行動方案執行項目，及教育學術界、民間教改團體的建議，於89年5月8日成立籌備處進行籌設工作，期間已達10年，歷經6任教育部長與7任籌備處主任的努力。

國家教育研究院為隸屬教育部之學術研究機構，從事長期性、系統性、整體性之教育研究與發展。其研究成果將提供教育部政策決定之專業建議，以教育學術研究為基礎，全面提升教育決策之品質。並持續透過策略聯盟機制與國內外研究機構及大學校院進行學術合作與交流，整合國內外教育資源，提升研究產量與品質。此次研究院立法通過，象徵國內教育研究邁進了一大步。

為配合行政院組織改造政策，研究院整合隸屬教育部之國立編譯館、國立教育資料館及國家教育研究院籌備處3個機構。主要負責以下七項核心業務：一、各級教育政策之研究，擘劃前瞻性政策並提升教育決策的合理性與可行性；二、學前及中小學課程及教學研究，強化各階段之連貫及銜接性；三、測驗及評量研究，研發高級中等以下教師資格檢定試題及中小學生學習成就評量試題、學生學習成就趨勢、追蹤學生學習成就，提升學習者學習成效；四、學術名詞、

工具用書及重要圖書之編譯；五、教科書相關研究及評鑑，提升教育品質；六、教育資源之整合及教育資訊系統之建置、管理及運用；七、教育領導人才培育，如校長與主任儲訓、國民教育輔導團領導人才研習等，促進教育人員專業發展。

研究院主要在從事各級各類教育相關議題之研究，未來將以發揮國家教育智庫功能，成為課程及測驗評量研發基地，以及作為培育教育領導人才重鎮為努力願景。

(承辦單位：教研會，電話：77365728)

## 100年度學海飛颺、學海惜珠暨學海築夢簡章及說明會公告

本部11月22日公告100年度「學海飛颺」、「學海惜珠」暨「學海築夢」計畫甄選簡章。為鼓勵國內大專校院成績優秀在學學生赴國外大專校院修讀學分(或雙聯學位)或赴海外專業實習，以期培養具國際視野與實務經驗之人才，本部自96年起實施「學海飛颺」(選送優秀在學出國研修)、「學海惜珠」(選送清寒優秀在學出國研修)及「學海築夢」(選送海外專業實習)三項計畫。此三項計畫係由本部提供部分補助，薦送學校配合提撥部分經費共同推動，因此截至目前為止，已選送5,314人出國研修或赴海外實習，並以選擇美國、日本為多數。

為提供申請學校相關選送流程等資訊，本部於北、中、南三區舉行說明會，辦理時間

及地點分別為12月13日(一)下午假國立成功大學成功校區總圖書館B1會議廳、12月14日(二)下午假東海大學人文大樓B1茂榜廳及12月17日(五)下午假國立臺灣科技大學國際大樓201會議室；請有意願參與選送計畫之學校指派相關行政主管人員、承辦人員及會計人員出席，並請於校內公告周知，歡迎有興趣執行海外實習計畫之系所教師參加。

本次說明會採上網報名方式，報名網址為<http://140.118.198.146/conference/>，線上報名即起至12月10日中午12時截止；如有任何報名相關疑問，請電洽國立臺灣科技大學技職所人力資源辦公室陳姿蓉小姐(聯絡電話：02-27301290)。

(承辦單位：文教處，電話：77366179)



## 培育具國際視野之專業人才

### 推動技專校院學生參加國際技藝能競賽

本部為促進學生熟練專門技術，重視實作學習，並藉由參與國際競賽培育具國際視野之專業人才，於94年開始辦理「推動技專校院學生參加國際技藝能競賽案」，透過「培訓選手參加國際賽」或「自行辦理國際性競賽」等方式辦理，辦理原則以

與產業關聯性、與國際接軌程度高者優先考量。99年度辦理職種及主辦學校如下：

- (一) 電腦動畫：國立雲林科技大學
- (二) 平面與廣告設計：嶺東科技大學
- (三) 人工智慧單晶片：南臺科技大學
- (四) 數位訊號處理：南臺科技大學

技職教育的特色在於學生卓越實務技能的展現，為提升國內技專校院學生設計實作之水準，並與世界各國在專業領域上接軌，特辦理以上職種競賽，以激發學生創意，並藉此機會讓產業界看見學界之創意與潛能。此外，更希望提供一個相互觀摩與學習的平台，讓相關技術累積並推廣至各個學校，這也是競賽持續進步的關鍵，6年來已經建立優良口碑，吸引全國技專校院學生參賽，且獲得廣大迴響，也深受學術界及業界的肯定。

技職體系教育之目的在於兼顧理論與實務技術，培育手腦並用之高科技人才。透過國內競賽與國際賽，可提升學生之實作能力、專業競爭力與國際知名度。6年來各職種競賽陸續將優秀學生作品及隊伍

推薦至國外參賽，讓學生有機會躍上國際的設計舞台，如：平面與廣告設計在第4屆寧波國際海報雙年展獲得銀獎、第10屆墨西哥國際海報雙年展獲得金獎；電腦動畫在2010年德國柏林短片影展、阿根廷EXPOTOONS影展及韓國PISAF影展獲得獎提名；而人工智慧單晶片在2010全中國電腦鼠競賽獲特等獎第一名、創新設計獎及壹等獎，第31屆全日本電腦鼠走迷宮競賽則獲得半尺寸迷你電腦鼠組第4名。

辦理「推動技專校院學生參加國際技藝能競賽」，不僅希望培育具國際視野之專業人才，同時提供學生適性發展之學習機會，藉此增進社會各界對技職教育之了解，強化技職教育之永續發展。

(承辦單位：技職司一科，電話：77366170)

## 100學年度五專免試入學招生簡章12/15開始發售

依據本部98年9月4日台中(一)字第0980151658號函頒之「擴大高中職及五專免試入學實施方案」，99至100學年度為免試入學之宣導推動期，各公私立五專免試入學名額以核定招生名額的35%為原則。100學年度五專免試入學採「學生申請模式」辦理，各校以國中應屆畢業學生在校三學期(八年級上、下學期及九年級上學

期)七大學習領域八大學科成績總平均之全校排名百分比作為成績採計項目。

100學年度五專免試入學招生簡章將自99年12月15日(三)起開始發售，凡符合各五專招生學校所定條件門檻之國中應屆畢業生，屆時可於北、中、南招生區各五專學校個別購買。

(承辦單位：技職司一科，電話：77366170)

## 100學年度四技二專統一入學測驗簡章 11/16開始發售

100學年度四技二專統一入學測驗簡章已於11月16日起至12月28日止於全台全家、萊爾富、OK門市代售，考生亦可至測驗中心購買或至該中心網站(<http://www.tcte.edu.tw>)下載。為配合「甄選入學」等各招生管道辦理時程之需要，四技二專統一入學測驗報名日期自99年12月17日起至12月28日止，考試日期則為100年4月30日及5月1日兩天，較往年提早2週。

考科方面，100學年度四技二專考試除設計群專業科目調整為專業科目(一)「色

彩原理、造形原理、設計概論」、專業科目(二)「實作：設計基礎、設計圖法」外，其餘考科均不變。另有關低收入身分之考生報名費免繳，應於報名期間內影印相關99年或100年所開具之證明文件，並以限時掛號於100年4月29日前寄至技專校院入學測驗中心，該中心將於截止日期後統一辦理退費。技專校院入學測驗中心諮詢服務電話號碼：05-5379000#158或159，網址<http://www.tcte.edu.tw>。

## 核心能力、師資、課程、實習

### 觀光餐旅教育未來努力方向

「2010觀光餐旅教育全國高峰論壇」於11月1日假德霖技術學院辦理，來自全國各地之觀光餐旅相關學者、業界以及官方代表踴躍參加，與會人數約260人。

本次論壇旨在針對觀光餐旅人才培育重要層面進行研討，包括：一、「因應就業與創業觀光餐旅學生應具備之核心能力」，二、「觀光餐旅師資培育與評鑑」，三、「觀光餐旅課程與教學」及四、「從校外/海外實習論國際化」。

在各層面討論及綜合座談討論後，最終擘劃出未來觀光餐旅人才培育努力之道，歸納如下：

一、學生除應具備技能、知識與態度核心知能外，應主動關注未來就業職場所需專業技能，且應具備創業之能力。

二、觀光餐旅屬於操作與實務型系科，故對於教師之徵聘、升等，應給予更大之彈性，不宜以學術導向觀點齊一化。

三、課程規劃應與業界所需職能作緊密連結，且為因應觀光國際化與精緻化之發展目標，外語能力、職場倫理、態度涵養等均應融入課程架構。

四、實習制度是觀光餐旅人才養成之重要推手，然實習衍生之費用問題常造成學生家長對學校之誤解，進而造成教學工作推動之阻礙。因此，學校應先以教學品質取得家長信賴，並以學生畢業後職場就業成效作為推動依據，逐步凝聚共識，以順利推動實習制度。

(承辦單位：技職司二科，電話：77365836)

## 100學年度二技及四技二專統一入學測驗調整預備鈴作業

為考量公平原則及保障考生權益，100學年度二技及四技二專統一入學測驗調整預備鈴作業，每節考試前5分鐘預備鈴（鐘）響時，考生即可入場，入場後除准考證及考試必用文具外，所有物品應立即放置於臨時置物區，並迅速依編訂座位入座後，

監試人員即宣讀「注意事項」，且每節考試開始鈴（鐘）響前，考生不得翻閱試題本、書籍紙張、提前作答或未經監試人員許可逕行離座，違者扣減其該科成績5分；若強行離場或不服糾正，該科不予計分。

(承辦單位：技職司二科，電話：77365850)

## 鼓勵全國技專校院開設勞作教育及服務學習課程

### 本部舉辦實務觀摩暨研討會

本部為鼓勵技專校院開設勞作教育及服務學習課程，培養學生具備良好之工作態度與服務熱忱，以形塑學生健全人格及正確價值觀念，特訂定「教育部鼓勵技專校院開設勞作教育及服務學習課程實施要點」，並於99年10月28日、29日及11月2日分別假朝陽科技大學、國立高雄餐旅大學及中國科技大學舉辦「全國技專校院開設勞作教育及服務學習課程實務觀摩暨研討會」，由技職司林司長騰蛟主持，共有

289人參與。

本研討會採專題演講、經驗分享、分組討論及綜合座談等多元方式進行，期透過大專校院間相互交流及學習，帶領學生從「做中學」的勞作教育及服務學習過程體驗生命、驗證所學，培養技專校院學生除專業知識和專業技術外，亦具備工作態度、職業道德及熱誠負責等「軟技能」，進而提升其就業競爭力。

(承辦單位：技職司三科，電話：77366797)

## 2010產學合作與智財管理國際論壇圓滿落幕

本部為提升大專校院產學合作與智慧財產管理機制，業於99年11月15日假高雄論壇國際會館國際一廳舉行「2010產學合作與智財管理國際論壇」，邀請台、美、日等國家之學者專家與會，藉由多面向的探討，達成產學合作與智財管理專業培訓之目的。

此次國際論壇由本部技職司林司長騰蛟揭開序幕，專題演講部分邀請品高研究顧問有限公司負責人詹姆士·史微森(James A. Severson)先生講授「大學研發成果商品化之展望」。產學合作部分邀請日本東京大學技轉辦公室執行長山本貴史先生分享「日本產學合作之經驗」、國立政治大學智慧財產研究所王偉霖教授講授「產學合作中利益衝突之防止」。另智慧財產管理與技

術移轉部份則邀請宇東科技(股)公司副總經理陳琬平小姐講授「智慧財產之保護及管理」、國立政治大學智慧財產研究所陳桂恒教授分享「大學研發成果之技術移轉」。後續並進行綜合討論，邀請山本貴史先生、中華智慧資產經營管理協會理事長盧文祥先生與王偉霖教授等，針對「跨領域專業經理人培訓」、「產學合作」及「智慧財產管理與技術移轉」等議題，共同進行與談及經驗交流。

(承辦單位：技職司三科，電話：77366162)



## 提升教務管理成效

### 98學年度技專校院教務主管會議12/7~8假蘭陽技術學院舉辦

為提升各技專校院教務章則規範及學籍管理之合理性，98學年度技專校院教務主管會議業於本(99)年12月7日、8日假蘭陽技術學院圓滿落幕。此次教務主管會議邀集各校教務主管及相關人員，就教務行政、政策執行、學籍管理、招生入學等教務工作推動相關事項，透過專題演講、政策宣導、業務報告、問題討論與回應等方

式進行意見交流，會中並針對提升學生學習素質、學生品格教育與工作態度培養、強化學生就業能力等議題進行討論，期能凝聚共識並規劃改善方向，作為各校教務行政規劃推動之參考，以提升教學品質與提供學生最佳學習環境，增進教務管理合理化之成效之目的。

(承辦單位：技職司四科，電話：77365862)

## 技職司科長異動

11月份技職司各科科長異動，技職司原一科科長謝淑貞調任二科科長，原二科科長蕭奕志調任三科科長，原三科科長蕭玉真升任技職司專門委員，原四科科長鄭秀貞調任一科科長，四科科長由原二科專員張惠雯調升任。

技職司專門委員蕭玉真目前進修於台灣師範大學工業教育系博士班，曾任台灣省政府股長，教育部視察、科長等職務。一科科長鄭秀貞係國立臺北教育大學教育政策與管理研究所碩士，曾任台北市政府教

育局科員，技職司科員、專員、視察。二科科長謝淑貞係國立臺北教育大學教育政策與管理研究所碩士，曾任臺北縣政府教育局科員、社教司幹事、編輯、專員、參事室專員、訴願會專員。三科蕭奕志係台灣師大工業教育研究所碩士，曾任技職司科員、專員。四科科長張惠雯目前進修於國立台北科技大學技術及職業教育研究所博士班，曾任台北市政府教育局科員及技職司科員、專員。



## 大學績效責任的整體思維

國立高雄師範大學副校長／蔡培村

### 前言

我國高等教育的發展，在數量快速擴增、教育資源互相排擠下，常造成教育品質下降、學校招生人數不足、學生素質低落與就業市場人力供過於求等課題。基此高等教育機構的治理已引起各界高度關切，也成為日前國家發展的重要議題。尤其，在全球金融風暴的財務危機及高等教育全球競逐下，大學治理更具挑戰也愈形迫切，未來在政策鬆綁、教育市場化，以及大學自主性提高的情形下，如何運用有限的資源以達最大的效用，乃為探討現今大學治理與績效表現的重要課題。

### 大學績效責任的整體思維

績效責任若從大學治理而言有三個取向來討論，在科層體制績效責任上，政府制訂教育的政策或規章，要求學校依標準而行，並重視實踐結果；在專業績效責任層面，則聚焦於學生中心，要求教師具有專門知能，重視教師對於學生的專業責任；而於市場績效責任上，則重視符合顧客需求，及是否滿足學習需求與社會的信賴。因此大學的績效責任，宜從科層責任，大學本身的專業績效及市場責任來統合思維，下圖即是引導性的說明：

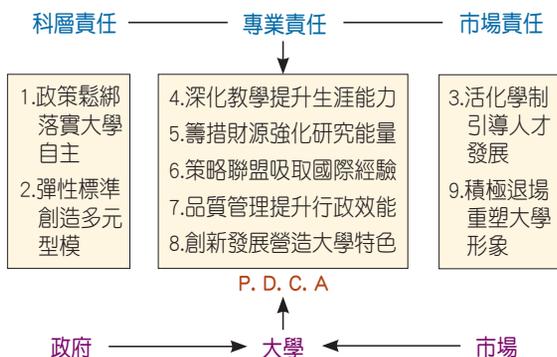


圖1 共創大學治理績效

### 一、政策鬆綁 落實大學自主

大學院校與政府之間，目前仍存在一定程度管控關係，亦受到國家整體教育政策引導。因此，大學在發展仍無法達成落實大學自主的理念，未來臺灣高等教育理應朝向政策鬆綁、權力下放之路，放寬總量管制標準，大學改採彈性化收費，靈活教師薪資結構模式，建立社群研究獎勵機制。此外，國立學校校務基金宜賦予更大的彈性與尺度，才能擺脫學校運作的多元困境。

### 二、彈性標準 創造多元型模

高等教育面臨大量學生的就學期望、國家服務的需要、擴大企業合作，以及新興的知識經濟潮流時，大學已成為多樣社群、多元文化價值、多重機構的結合體。大學未來應成功清楚的定位，建立與其他學校的差異性，以萃取獨特的核心價值、創造多元發展之差異型模，或分依自身及區域特色，發展為統合型大學，或是小而精的專門性大學，同時政府宜建立不同標準，促進大學依自我條件追求特色型模提升競爭力，不宜統一標準要求形式公平，而忽視實質正義，方為大學發展開闢多元途徑。

### 三、活化機制 引導人才發展

臺灣的大學近來在快速擴張下，高等教育功能不再只是培育社會菁英，現今關注焦點轉趨為培養能適應社會的國民，提升人力素質，強化未來國家競爭力的人才。大學許多學生將是具備工作經驗且有正職工作者，為實現結合生活工作經驗與終身學習回流重做學生。因此臺灣高等教育勢必靈活規劃、讓學習制度得以引導不同類型的人才，可以有機會進入大學發展潛能，進而追求自我實現及建構學習型社會的理想。

#### 四、深化教學 提升生涯能力

大學經營與管理需要回歸到高等教育的理念，檢視其最主要的教學、研究與服務功能。尤其是教學更是培養人才的核心價值，課程與教學的改革創新，強化教學品質保證機制，構建學生生涯發展能力更是大學教育品質的重要關鍵。因此，大學在卓越教學的觀念下，須強化教師增能、促進社群合作探索，鼓勵教學品質精進，改善學生學習表現，並且整合資源，以達活絡教學任務。

#### 五、籌措財源 強化研究能量

大學院校學術研究功能上，其目的乃在於追求學術卓越的發展，而透過人才的培育使大學在國際市場上有競爭力及能見度。因此，大學應籌措財源應用於提升研究能量，藉由多樣化募款型態、靈活運用財務，提高教師待遇，增加經費補助研究團隊，使教師在學術研究質量維持良好水準，進而提升國際競爭力。

#### 六、策略聯盟 吸取國際經驗

大學不宜自我封閉經營，除與國內著名或特色大學建立策略聯盟，透過教學、研究及資源共享外，亦能吸取他校優質的經營作法，進而促發學校精進發展的表現，並以標竿學校的思維在合作或學習上進行自我成長的規劃。國外大學則宜鼓舞師生或行政主管以交流、短期進修方式赴國外學習，以增長國際經驗提升專業水平，進而轉化為促進學校發展的動力。

#### 七、品質管理 提升行政效能

適切的大學治理能維持良好的品質管理，增進收入成長、合理資本支出及競爭優勢維持，且提升學校的總體績效。歐美先進國家均將提升大學教育品質管理列為大學經營之首要工作，紛紛設立專責單位建立品質保證機制，或由評鑑團體針對大學教育進行品質管制與督導改善。基此，大學本身必須有效的提升行政效能，進而轉化成教學，研究與服務的動能。

#### 八、創新發展 營造大學特色

就市場區隔的概念來看，學校機構應先辨認自身優勢，確立未來發展目標之所在，制訂學校本位特色。因此大學必須了解不同類型系所特性，發展取向且依創新的理念與作為，規劃成為具有特色與優質教學品質之學科領域，進而發展成學校重點特色，並且開設國際化、產業需求之跨領域學程，建立特定學術研究與取向之差異性，以利便於競爭激烈的情勢下，營造學校本位特質。

#### 九、積極退場 重塑大學形象

目前政府財政緊縮影響高等教育經費補助、國民生育率下降形成少子化現象，倘若學校規模與效能未達一定水平，將會造成學校經營困境，進而影響學生受教品質。因此，在規模經濟與財務平衡與績效考量下，應修改法令建立積極的退場機制轉型與整併，且讓原先投資高等教育經營者於有合理機制配合下，願意主動退場，而非勉強經營，造成學校規模縮小，或連低分也可入學的現象，重創臺灣大學形象。因此，宜修法鼓勵積極退場。而非使用消極性評鑑來予以管制（或缺乏合理機制），方能引導高等教育合理發展，讓臺灣大學形象有較佳的提升。

#### 結語

總之，在大學治理與績效責任理念下，我國整體機制應讓大學經營朝向自主彈性與創新發展作為核心，引導其走向多元型模發展，並在多變市場中透過良好管理的措施，將資源轉化有利於教學與研究的推展，並強化高等教育機構在國內或國際市場競爭優勢，進而將學校能量與產業界的合作的成果、轉化與擴散締造成高等教育機構的無形價值資產。其次活化體制，建立終身學習高等教育體系及創造學校本位特色，培養學生在地化、國際化、數位化的能力，讓優質人才帶動各行業的競爭力，重建社會對大學服務品質的信心與學校聲望，進而促進學校永續發展與落實績效責任。

## 餐旅教育師資的問題與展望

國立高雄餐旅大學餐旅教育研究所所長／楊百世

### 前言

近年來餐旅觀光業隨著國內外觀光遊憩事業的蓬勃發展而日益發皇，因而促使餐旅群技職教育蓬勃發展。依據技專院校入學測驗中心（2010）歷年四技二專統一入學測驗各類別或群組報考人數統計資料指出，餐旅群報考人數自民國91年的10,092人直線上升到99年的25,114人，成長比例達2.5倍。而設有餐旅群的高職，從教育部（2010）資料顯示，由88學年的793班增加到98學年的1,806班；而設有餐旅科系的大專校院，也由94學年的40校76科系增加到99學年度的45校101科系，以迎合國內觀光遊憩事業在餐旅服務業之人力需求。教師的素質良窳，職前教育的師資養成是關鍵階段，我國在高中職以下學校有「師資培育法」加以規範，但在大專校院方面則依教育人員任用條例聘任。其中牽涉到師資的來源、師資的供需及師資的素質等相關問題，值得加以探討及因應，以確保師資素質及餐旅教育的永續發展。

### 問題與展望

#### 一、師資來源

在高中職方面，自83年師資培育法公布後，國內大學紛紛設立師資培育中心，其中培育中等教育師資的大學，自當年起紛紛設立後，歷經教育部的評鑑及師資供過於求致招生困難的因素，師資培育中心有逐漸減額、減班甚至裁撤的現象。相關單位對於面臨問題的師資培育中心，宜輔導轉型，將原來資源做最適切的調整與應用，對有志餐旅教職的學生，也應輔導其做好生涯規劃。

在大專校院方面，除任用資格依據教育人員任用條例規範外，其聘任完全採大學自治的方式辦理。從網站資料顯示，各校大致以國內外大學餐旅相關系所博士，並具有餐旅相關產業經驗為優先。以高雄餐旅大學為例，在餐旅專業師資學歷中，36%

來自國外，22%來自國內，42%為商業或其他領域，亦即國外培養餐旅相關專業博士的大學較多，國內目前僅臺灣師大、嘉義大學及未來的高雄餐大3校有博士班，名額也只3個，就師資培育源來說並不充足，其餘就靠相關的商業或教育領域補充，其專業程度是否具足，也是可討論的議題。因此，以目前餐旅科系蓬勃發展的情勢看，未來是否在前列3校增加招生名額，或在國內大學餐旅相關系所增設博士班，如何兼顧質量需求，考驗政府當局智慧。

#### 二、師資供需

在高中職方面，根據師資培育統計年報（2009）資料顯示，97學年餐旅群儲備教師有335人；又據實習師資生情況資料推估，每年從餐旅群師資職前教育結業的學生約有70人，若以通過教檢平均六成五（高餐大過去的均值）計算，每年會產出45個儲備教師，加上之前累積的數字目前應有425個儲備教師。在需求面上，依教育部規定，每二班置五個教師。若私校比照辦理，依99學年度公私立高職餐旅群1,806班計算，則教師數理應有4,515個員額，事實上依教育部（2009）統計資料顯示，97學年餐旅群師資只有3,926人，也就是應有589個缺額，若以儲備教師425人來說，目前應處於供不應求狀態。但事實上，每年開出來的缺，還是僧多粥少。從以上餐旅群師資供需的分析，供需間仍然處在平衡的狀態，只是公立高職仍一缺難求。但未來幾年師資陸續產出後，將會有供過於求的問題。因此，未來宜預測發展趨勢，透過政策或機制，以調節產出的數量；同時也呼籲餐旅群高職透過增聘教師，讓師資生學以致用，以避免教育資源的浪費。

在大專校院方面，根據技專院校科系統計，94學年設有餐旅系科的有40校76科系，到99學年已增加到45校101科系，成長

三成，專業師資的數量也跟著增加許多。在供應面上，國內近年來培養餐旅專業博士的大學，就只有前述2校，未來再增加高餐大，頂多3校，尚不足以因應增設系科所需師資。因此，未來是否精選辦學績優的系所學校，政策性的開辦餐旅相關博士班，依需求量產專業師資，以質量並重態度解決大專院校餐旅專業師資供不應求的現象。

### 三、師資素質

在高中職方面，師資的素質理論上可由職前及在職兩階段來控管，職前如課程教學、教育實習、教師檢定、教師甄選等，都有一定機制來控管品質；正式當老師後，也有教師年終考核及專業評鑑來確保素質。問題是這樣的機制，是否能達到預期的目標？師資培育中心的評鑑指標是否合理？教師專業評鑑是否全面實施？這些問題教育當局都必須加以探討，研擬一個

有效策略，落實處理不適任教師。

在大專校院方面，師資不像高中職有職前教育階段，教師的素質是就職後，必須履行研究、教學、輔導、服務等職責，透過教師升等、教師專業評鑑、學生對老師教學評量等機制，來控管教師的素質。問題是許多老師只重研究，教學次之。因此，教育當局可考慮是否將大專以上師資，比照高中職教師，修習教育學程並認證，以提升教師素質。

### 結語

從國內外觀光休憩方興未艾的榮景來看，餐旅教育市場仍然可期，未來在師資來源、師資供需及師資素質上，應以最高的敏感度，掌握相關問題，並從功能面及政策面加以因應，讓優質的師資引領餐旅教育及國家發展，發揮最大的軟實力，期餐旅教育更加卓越發皇永續發展。

## @ 大學特色

### C-Map彩繪能力天空 給自己一份與眾不同的成績單

#### 訪中原大學教務長許政行談執行教學卓越計畫成果

為提升大學教學品質，教育部自94年起推動第1期(94至97年)「獎勵大學教學卓越計畫」，因辦理成效獲大學及各界肯定及支持，獲行政院同意持續推動第2期(98至101年)計畫，以協助學校提升教學品質並發展特色。其中中原大學自94年度起連續獲得本部「獎勵大學教學卓越計畫」經費補助，致力於發展學校特色，並利用執行計畫內容，建置教學基礎環境與設施，確保教學品質與學生學習成效。

中原大學校長程萬里開宗明義指出，在面對時代的變遷、教育方式的轉變及產業界人才需求類型的多元化，學校突破傳統著重知識傳授及以文字呈現科目成績單之限制，並以學生學習成效為主體，建構學生基本

能力檢核機制，透過「能力雷達圖」(如圖1)，圖像化呈現學生在核心能力的學習成效，將學業成績轉換成能力養成的「體檢表」，提升學生學習活力及就業競爭力。



圖1 能力雷達圖

#### 以學生學習成果為導向

建立學生基本能力指標 (C-Map) 系統  
教務長許政行說明，中原大學於執行教

學卓越計畫中，建置「學生基本能力指標（C-Map）系統」主要是為協助學生了解自己能力取向，將學習與生涯發展目標結合，進行自我反思修正，以圖像化的能力地圖配合科目成績單，提升學生自我學習需求分析和學習方向策略思考能力。「學生基本能力指標（C-Map）系統」是在中原大學的教育宗旨、理念及全人教育理想的導引下，逐層確立校、院、系所的學生能力指標，並透過學校 - 學系 - 能力 - 課程的鏈結體制，帶動課程本質與意義的重新思考，提高課程間相互鏈結的點、線、面效能，建立課程地圖、開課地圖、選課地圖、能力地圖及職涯地圖 5C-Map（如圖2）。

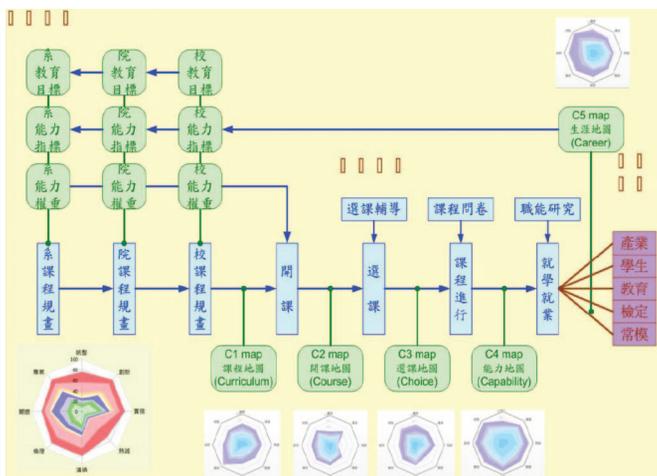


圖2 5C-Map

一、尋求「課程地圖」指引，預先規劃能力的養成：學系藉由課程規劃、內容設計及課程大綱與教育目標鏈結，並規劃課程地圖供學生修習參考，讓學生能夠清楚掌握學習的方向，達到自主性學習培訓能力目的。

二、透過「開課地圖」達到增補課程結構的目的：教學單位可根據核心能力檢討所有課程內容，在課程的規劃設計、內容增刪皆以能力指標為核心，並隨時代變遷，適時檢討與調整能力指標，讓中原大學學生更具競爭力。

三、經由「選課地圖」讓學生更能掌握

自己的學習狀況：「選課地圖」呈現學生修習過課程與那些能力有關，了解個人的強項和弱項後，在選課時做最佳的組合裝備自己，提升學習活力。

四、藉由「能力地圖」提升學生職場競爭力：學生的課程成績及非課程的活動成果，如服務學習、社團、志工等，可依課程的能力指標配置及活動所設計的指標呈現其能力。能力地圖為能力養成的具體證明，學生在畢業前後應徵求職時，可作為有效的自我行銷工具。另一方面，企業主可從「能力地圖」瞭解求職者的能力狀況，除了可以知人善用，對於人才的訓練及升遷安排，也可以做更長程而完整的規劃。

五、以「生涯（職涯）地圖」提供企業主用人參考：可與企業人才需求之指標作比對，以選擇適合個人特質及職涯發展的職業及企業。

### 以核心能力導引專業課程

許政行教務長進一步談到該校在課程的設計上，採取專業學群與核心能力的雙重思考模式，二者交織成專業知能實踐場域的構念，進而用來導引學系的課程發展與學生的修課方向。各學系除了訂定學系的核心能力內容外，也針對開授課程，進行核心能力培養的指標，使學生理解每門課程所欲培養的核心能力素養內容與程度。

為落實以學生學習成效為導向的評量機制，中原大學除了在制度面上進行課程架構與內涵的檢討，在課程大綱及評量系統面也做了大幅度的調整與更新。每門課程的大綱需明確陳述學期中所有的教學活動（諸如小考、作業、報告、小組討論）及這些教學活動所蘊含的核心能力，授課教師也將依據這些教學活動進行學習成效的評估。學生可從課程大綱中，了解到課程所欲培養的學系核心能力、教師考核能力的績效標準及每週教學進度，利於規劃學習步調，提升學習成效。

### 職涯進路圖 提供專業知識實踐場域

在專業學群與核心能力的交織下，中原大學各學系均能提早提供學生職涯進路圖，只要學生能依照職涯進路圖修習即可完成特定職業領域知識之學習。以中原大學心理系為例（如圖3），修習工商心理學學群的學生，在修習了心理學系的專業科目與學群的選修科目後，具備了相關的專業能力，職涯進路圖提供學生重要的訊息，如果未來要進入行銷領域工作，則需強化統整、創新與溝通能力；若要進入教育領域工作，則需要強化統整、專業、關懷與熱誠能力；若要進入人事管理工作，則需強化統整、專業與實務

能力。總之，職涯進路圖整合了專業課程、核心能力與未來知識的實踐場域，可提供學生未來專業知識實踐場域的選擇，如此可使其提早進入專業學群修習，進而培養職涯進路圖所需的能力。

許教務長強調，「學生基本能力指標（C-Map）系統」的建置，是中原大學全人教育理念的實踐，也是中原大學推動課程改革的決心，藉由課程架構與內涵的持續檢討，提升教師教學品質與學生學習成效，讓每位學生均能邁向成功學習之路。

（承辦單位：高教司二科，電話：77365769）

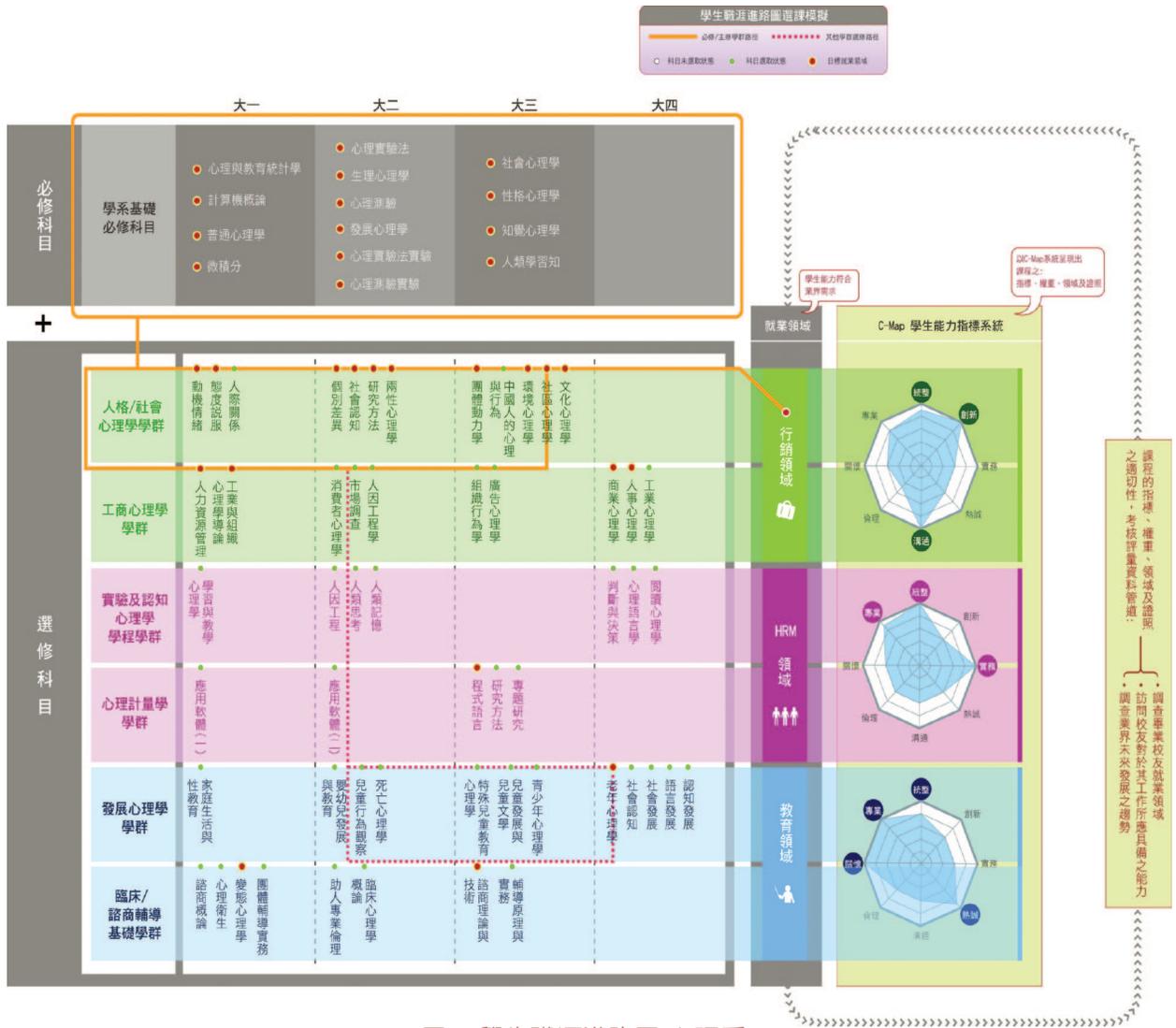


圖3 學生職涯進路圖-心理系

## 兼顧學生學習成長及職涯發展

### 中國科技大學教學卓越計畫成果

自95學年起，中國科技大學即連續獲得教學卓越計畫獎勵，推動四年多以來，各項教學成果及量化指標均顯著成長。各年期的計畫架構係以校務中程發展計畫以及各項教育部技職教育政策為基礎，再考量各學院、系發展特色共同組合而成，充分顯示出計畫的連貫性。以下部份項目成果已逐漸累積成為特色：

#### 一、教師評鑑持續精進，推動校際分享。

為促進教師專業發展與強化績效管理，中國科大已執行多年教師評鑑工作。除訂有獎勵及輔導機制外，評鑑結果並與年度考績、薪資及升等機制結合。教師個人之質化及量化績效，也與系、院及校務目標相連結。此外，並已開發完成教師評鑑資訊系統，可大量簡化人力作業並提升資料處理時效。該校教師評鑑制度並多次協助北區技專校院北區教學資源中心辦理經驗分享研習營活動。

#### 二、籌組職涯發展委員會，開發系列課程。

中國科大新近完成職涯發展委員會之籌組，委員會由校長主持，並邀集資深業界專家及人力銀行代表擔任顧問，提供職場資訊及學生職涯發展推動策略。此外，自96學年起已開發完成3門職涯發展系列課程；自大一入學起的職涯探索、大二的職場溝通與表達，到大三的专业倫理課程，以課程接力方式，引導學生完成4年的學涯規劃，以期畢業後順利融入職涯，完成人生的生涯發展。

#### 三、引進實務教學，推動產學無縫接軌。

為提升學生就業能力，中國科大推動就業導向課程發展，自課程規劃起，無論是業界師資延聘、案例教材開發、實務課程講座及產業見習等正式課程，均注入實務教學元素；潛在課程部分，則另有就業學程、證照地圖及學生畢業進路整合平台等相關資源，

共同構成實務教學的整體網絡。

#### 四、完成學生畢業進路整合平台。

在學校所定之五大就業能力指標架構下，將各種就業能力指標及相關資訊整合成為「學生畢業進路整合平台」單一入口，便於學生使用。並輔導學生認識職場就業需要→了解自我就業能力→規劃未來就業目標→查核達成就業準備。平台各單元功能如下：

- (一) 全校課程地圖：配合畢業門檻及本位課程規劃，引導學生適性選課。
- (二) 能力指標資訊平台：提供校訂基本能力、院系專業能力指標資訊及周邊資訊。
- (三) 畢業門檻填報平台：除全校畢業門檻資訊外，學生可自主選擇並填報門檻種類，成果匯出供輔導規劃參考。
- (四) 電子學習履歷檔案：提供學習履歷使用說明及連結入口。
- (五) 就業能力探索互動遊戲：提供遊戲使用說明及學生系統連結入口。



整合平台之學生就業力儲備架構

#### 五、開發就業能力探索互動遊戲，協助學生探索就業力。

98學年就業能力探索互動遊戲由數位媒體設計系師生共同開發完成，引領學生認識就業能力並探索本身條件。遊戲以該校訂定之專業能力、職場發展、健康管理、國際視野及自主學習等五大就業能力指標為架構，

穿插卡通人物於遊戲中。大一入學新生可配合職涯探索課程，輔導學生自我認知並了解職涯方向。大二至四學生可依學習成果，逐年檢討並調整職涯目標與學習規劃。輔導老輔中心專業諮詢之參考。

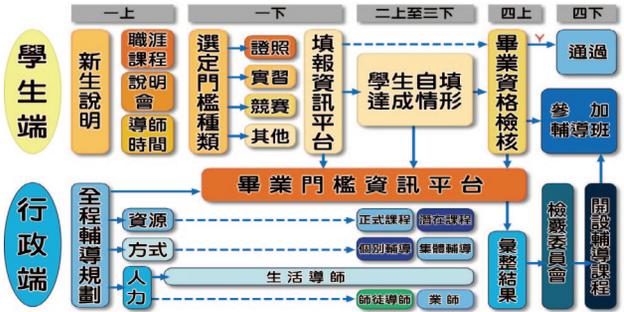


### 就業能力探索互動遊戲、畢業門檻填報平台入口網頁

#### 六、深化基礎課程教學，落實培育基本能力。

中國科大自96起連續三年獲得「以通識教育為核心之全校性課程革新計畫」補助，並於99學年獲得通識教育進步獎項。此外，為凝聚共識，該校已完成通識教育、中文教育、外語文教育及國際化教育四項白皮書，其中英語文教育白皮書已成為技職司推

動英語教育之重要參考文件。師則可依學生自我評量結果進行輔導。學生完成遊戲即可獲得一張證書及二張就業能力指標分析，證書收錄於學習歷程檔案中；分析圖則與導師電子手冊結合，可供導師及學



動英語教育之重要參考文件。

由於教學卓越計畫的執行，與學校中、長程計畫發展的緊密結合，已然為中國科技大學奠定了良好的基石，計畫執行四年多來，各項績效指標大幅進步，未來學校將持續實施滾動式計畫檢討機制，將卓越計畫蛻變為年度教學重點計畫，以統籌外部補助及校付經費之運用，建立優質的學習與教研環境，提升學生與學校的競爭力。

## 全球視野

### 美國公布留美學生人數統計 臺灣留學生排行第5

資料提供／駐美文化組

99年11月15日起一連5天是美國國際教育週，掀開序幕的是美國國際教育協會(Institute of International Education, IIE)在美國國務院贊助的「Open Doors」計畫下，公布2009-10年留美外國留學生人數。2009-10年留美外國人數繼續增加，達690,923人，較前一年的871,616人，增加2.9%。美國高教機構學生總人數為19,562,000人，外國學生佔3.5%，與前一年比例相同。就留美外國學生修讀科別而言，人數最多前五名依序為：商科及管理佔21.1%、工程18.4%、物理及生命科學8.9%、數學及資訊8.8%、社會科學8.7%。美國各州留學人數最多的前六州依序是加州、紐約州、德州、麻州、依利諾州、佛州。留學生人數最多的大學前五名是南加大、伊利諾大學、紐約大學、普度大學及哥倫比亞大學。

外國學生中，依國別言，中國大陸2009-10年有127,628名留美學生，佔第一位，較前一年的98,235人，增加29.9%，領先過去幾年的榜首印度(104,897人)。第三名是南韓(72,153)，其次是加拿大(28,145人)。臺灣2009-10年名列第五，有26,685人，比去年的28,065人減少4.9%。總人數減少，但名次卻前進一名。主因是日本由29,264人減至24,862人，減幅高達15.1%，本年首度落在臺灣之後。臺灣留美人數中，有6,609人攻讀大學部課程，佔24.8%；有14,613人攻讀研究所課程。佔54.8%；有1,894人攻讀非學位(含短期課程)課程，佔7.1%；有3,589人畢業實習(OPT)，佔13.4%。

## 高教司·技職司·學審會12月份重要活動預告

日期	工作項目
99.11.29~30	2010臺越教育論壇。(技職四科)
99.11.30	100學年度科技校院日間部四年制申請入學聯合招生委員會簡章正式發售。(技職二科)
99.11/30.12/3.12/7	產業碩士專班(100年度秋季班)申請暨作業說明會,分北(11/30台北大安大樓)、南(12/3高雄蓮潭國學會館)、中(12/7中港長虹大樓右棟)三區舉行。(高教一科)
99.12.2~4	「2010產學育成 創業領航 創新研究成果展」於高雄小巨蛋舉行,頒獎表揚98學年度大專校院產學合作績效評量績優學校。(高教三科)
99.12.3	98-99年度「獎勵大學教學卓越計畫」成果交流論壇(南區)於國立成功大學舉辦。(高教二科)
99.12.7~8	98學年度技專校院教務主管會議。(技職四科)
99.12.8	補助馬偕醫學院辦理「性別新知研討會」。(高教四科)
99.12月上旬	2010大專畢業生創業服務計畫(USTART)創業競賽北中南區說明會。(高教三科)
99.12.8~17	推廣「技職再造專區管考暨實習媒合平台」分別於北(12/8於台灣科技大學)、南(12/10於高雄第一科技大學)、中(12/17於中興大學)舉辦說明會。(技職三科)
99.12.10~15	100學年度技專校院二技統一入學測驗報名。(技職二科)
99.12.15	臺灣國際學生創意設計大賽暨鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽頒獎典禮。(高教一科)
99.12.16	100學年度技專校院聯合甄選入學、日間部聯合登記分發招生入學簡章發售。(技職二科)
99.12.17~28	100學年度技專校院四技二專統一入學測驗報名。(技職二科)
99.12.17~28	大專校院就學職能平台(UCAN)校園大使研習會。(高教三科)
99.12.28	於中央圖書館臺灣分館舉辦教育部第十四屆國家講座、第五十四屆學術獎頒獎典禮。(學審會)
99.12.30前	教育部第十五屆國家講座、第五十五屆學術獎受理申請。(學審會)

### 高教技職簡訊 第048期

出版者/教育部高教司 教育部技職司  
發行人/何卓飛 林騰蛟  
地址/100臺北市中山南路5號  
主編/林妙影 林雪雲  
電話/02-28809725 02-28824564轉8245  
傳真/02-28809724 02-28835109  
E-mail/milin@mail.mcu.edu.tw  
美術編輯/吳淑美  
封面題字/徐永進  
電子報/王穎聰 陳俊仁  
編輯/銘傳大學  
發行電話/02-28824564轉8245  
網址/www.news.high.edu.tw  
印刷/乙王廣告印刷有限公司  
地址/235中和市立德街148巷48號4樓

出版登記證/局版北市誌字第1887號  
中華郵政北臺字第6215號 執照登記為雜誌交寄  
高教簡訊創刊日期/中華民國78年12月  
技職簡訊創刊日期/中華民國79年9月  
高教技職合刊出版日期(每月出刊一次)/中華民國96年1月10日  
本刊同時登載於高教技職網站,網址:www.news.high.edu.tw  
展售處/五南文化廣場 教育部員工消費合作社  
定價/40元 GPN 2009601415  
本刊之國際標準期刊號  
ISSN 1994-9758  
著作財產權人/教育部  
教育部廉政檢舉電話:(02) 77365833  
傳真:(02) 23976940  
檢舉信箱:臺北郵政8-44號郵政信箱  
E-mail:ethics@mail.moe.gov.tw  
依據行政院頒「獎勵保護檢舉貪污瀆職辦法」規定,凡舉發貪瀆經法院判決有罪者,政府將視法院判決情形發給檢舉獎金,其金額最少新臺幣二十萬元,最高可達新臺幣一千萬元。  
法務部我爆料廉政檢舉專線:(02) 23167586

ISSN 1994-9758



本刊內容僅供參閱,本部各項行政措施及資料仍應以正式公文書為準

大學交流區·研討會看板·徵才單元,請各校逕行上網。(www.news.high.edu.tw)登錄