

臺北大學

文字 / 陳玉鳳 圖片提供 / 臺北大學、北大特區聯合策進會、林炯任老師

# 從田野到茶席， 以「海山學」活化三峽文化與產業



三峽，擁有豐富的文化資產與產業歷史，卻長期面臨傳承斷層與產業邊緣化的困境。例如，李梅樹紀念館曾因後代接班意願不足瀕臨危機；茶產業雖品質優異，卻缺乏品牌能見度；紅麴文化與礦業記憶也逐漸淡出人們的生活與記憶。面對這些文化與產業逐漸式微的現象，位於三峽的臺北大學自二〇二〇年起推動「環抱海山·深耕三峽：北大文化城的創生與活化」計畫（後續發展成「海山學」文化永續與社會實踐計畫），展開一系列以文化保存與產業再生為核心的在地行動。

「海山學」這個名稱，源自臺北大學所在區域的歷史背景與文化脈絡。「海山」是清代行政地理的地名，為當時淡水廳下轄的「海山保」，大致涵蓋今日新北市三峽、鶯歌、樹林以及新莊等地。臺北大學為推動在地連結與區域研究，於二〇一五年成立「海山學研究中心」，是全臺首個以特定區域為核心的校級地方學研究機構。命名為「海山學」，正是希望透過跨學科視角，系統性地研究並回應海山地區——特

別是三峽——在文化保存、產業轉型、社區發展等面向所面臨的挑戰。

### 走進地方，撕下「三峽天龍國標籤」

事實上，儘管三峽是北大校本部所在，過去卻因學校與社區互動不足，而遭批評為「三峽天龍國」。北大意識到，唯有主動走入社區、回應地方需求，才能打破學校與地方的疏離。在歷史學系教授兼海山學研究中心主任陳俊強、洪健榮的先後帶領下，北大團隊從教學與田野出發，攜手地方文化場館與產業工作者，導入課程、導覽、實習與活動，逐步建構起學校與社區之間的互動關係。

洪健榮自二〇一〇年任教北大以來，因參與學校執行教育部獎勵教學卓越計畫，即透過課程帶領學生深入三峽各地，與文化館及在地文史工作者、茶農等互動。他回憶：「一開始當然困難重重，但學校老師仔細傾聽地方說話，理解在地居民的需求，時日一久就有了信任。」這份從教室出發、扎根田野的行動，後來成為海山學計畫的重要基礎。

洪健榮指出：「我們不是把學術包裝好送到地方，而是讓學生與社區一起思考地方的未來。」計畫強調從生活現場出發，透過課程結合社區實踐，在文化保存、產業振興與地方治理等層面展開深入合作。他強調知識不該止步於象牙

塔，而是應該踏上土地、走進人群，回應真實的在地困境與期待。

### 舉辦「三峽綠茶季」，重振碧螺春名號

其中最具有代表性的實踐案例之一，便是「三峽綠茶季」。自二〇二一年舉辦至今，活動結合師生與茶農力量，進行茶產業調查研究、推廣與行銷，不僅讓三峽以「臺灣綠茶」的故鄉「重新為人所知，更透過Podcast、茶鄉觀光護照與走讀導覽，打破產業與學術之間的藩籬。每屆綠茶季皆吸引上千人參與，讓茶農體驗到「茶葉不夠賣」的新局面，更促使部分年輕世代返鄉接班。





「我們讓學生走進茶園、走進老街、走進店家、然後回到教室繼續思考。」洪健榮談到學生的成長與改變時，語氣充滿肯定。原本連打電話都膽怯的學生，經過幾次田野訪談訓練，竟能帶著學弟妹進入場域、主動引導討論，這不僅是課堂學習的延伸，更是生命經驗的轉折。

除素有「綠金」的茶產業外，團隊也挖掘三峽地區固有的「藍金」藍染、「黑金」煤礦，以及樹林「紅金」紅麴、鶯歌「陶瓷」產業寶藏，重塑產業價值並規劃「四金一陶」的深度旅遊行程。

另在文化方面，李梅樹紀念館是團隊投入活化的重要節點。紀念館面臨人力匱乏問題，營運前景一度令人擔憂。為此，北大團隊透過歷史學系的專業實習課程，安排學生進入館所進行資料整理、導覽與策展支援，並參與每年「梅樹月」活動。這些實習經驗，甚至影響部分學生的職涯方向，投入文化資產與藝文領域深造或就業。

在計畫支持下，紀念館與北大合作預計於校內設立「李梅樹紀念美術館」，未來將展示國寶級藝術作品，並結合課程與策展教育。洪健榮強調：「這是館校合作的典範，我們提供學術支援，對方提供珍貴資源，雙方相得益彰，共同創造永續文化平臺。」

## 從歷史研究者，成為農民最佳夥伴

與在地合作，洪健榮認為成功關鍵在於：「打造一個讓各方都能參與的共享平臺。」這樣的角色，使大學從單一計畫的推動者，轉變為促進地方共生的夥伴。

洪健榮坦言，計畫推動過程並非一帆風順。最大挑戰來自經費與人力的現實限制。為維持計畫規模與品質，計畫主持人與成員曾主動放棄兼職費，集中資源於學生與關鍵支出，並透過校友與企業捐款維持運作。他說：「我們用減法式的堅持撐下來，因為這是我們對地方的承諾。」正因如此，在地方社群眼中，北大團隊不再是「計畫過客」，而是「一起做事的人」。

這份認同也具體體現在二〇二四、二〇二五年，三峽區農會接連頒發「傑出農業推廣貢獻獎」給北大團隊成員，這是該農會史上首度由農事從業者以外人士獲得。「我從一位歷史研究者，變成一位傑出農民，」洪健榮笑說。

為進一步擴展影響，團隊持續推動三大方向：一是建立「數位海山」平臺，整合過往田調與文化資料，供教學與共享使用；二是深化學校社會責任（USR）與企業社會責任（CSR）合作，協助企業在地投入；三是讓社區活動逐步邁向自主與自走，即使不依賴補助與外援，地方文化與產業動能也能延續。

「計畫總會結束，但責任不能中止，」洪健榮語氣堅定。他相信，真正的永續，是讓地方社群自己走下去，而大學則持續提供支持平臺，讓這顆早已種下的種子，長成能庇蔭地方的森林。

